

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МЕЛЕКЕССКИЙ РАЙОН»
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом МБУ ДО ДДТ
(протокол от 27.03.2025 № 3)

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДДТ

_____ Л.В.Лисов

Приказ от 28.03.2025 № 19-о

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МАГИЯ БУМАГИ»
художественной направленности

Уровень сложности: стартовый
Срок реализации: 1 месяц
Возраст учащихся: 7–12 лет

Автор – составитель:
Никитина Татьяна Валерьевна, за-
меститель директора по УВР

п. Новоселки
2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	8
2. Комплекс организационно-педагогических условий:	9
2.1. Календарный учебный график	9
2.2. Условия реализации программы	10
2.3. Формы аттестации (контроля)	11
2.4. Оценочные материалы	13
2.5. Методические материалы	15
2.6. Воспитательный компонент	17
3. Список литературы	21

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Декоративно-прикладное творчество – это одно из самых важных направлений в развитии ребенка. Приобщение учащегося к прикладному искусству своего народа значимо для его нравственно-патриотического и художественно-эстетического воспитания, именно на этой основе вырастает уважение к своей земле, Родине, происходит возрождение национального самосознания. Оно помогает по-новому взглянуть на привычные вещи, окружающие человека, понять их красоту и прочность. Специфика традиционного прикладного искусства как векового культурного опыта народа, основана не только на преемственности поколений, передававших свое восприятие мира, но и воплощена в художественных образах народного искусства.

Аппликация — наиболее эмоциональная сфера деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения. Кроме того, известно, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Поэтому развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов ребенка. Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Кроме того, в процессе обучения, на занятиях предметно-практической деятельностью, развиваются тонко координированные движения - точность, ловкость, скорость, являющиеся основной базой для овладения новыми видами двигательных действий, успешного приспособления к трудовым действиям и бытовым операциям.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Магия бумаги» *художественная*.

Данная программа будет реализовываться в рамках проекта «Умные каникулы» в *сетевом взаимодействии* с Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования детским оздоровительно-образовательным лагерем «Звездочка» Мелекесского района Ульяновской области.

Дополнительная общеобразовательная программа «Магия бумаги» разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
 2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
 3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

до 2025 года»;

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ);

6. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242);

9. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области» (далее – МБУ ДО ДДТ);

10. Положение об объединениях МБУ ДО ДДТ;

11. Положение о дополнительной общеобразовательной программе в МБУ ДО ДДТ;

12. Положение о порядке приема, перевода, отчисления учащихся в МБУ ДО ДДТ;

13. Положение о порядке аттестации учащихся МБУ ДО ДДТ.

Новизна данной программы заключается в том, что она предусматривает знакомство детей с изобразительным искусством (аппликацией), и развитие изобразительной деятельности обучающихся с разными материалами (бумага, картон, вата и т.п.).

Работа с различными материалами в разнообразных техниках будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, что делает программу **актуальной и востребованной**.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы (групповое и индивидуальное обучение; занятия, беседа, практическое занятие) и методы обучения (словесный, наглядный, объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, игровой, прак-

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

тический); методы контроля и управления деятельностью детей (анализ результатов занятий, конкурсов, выставок и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, мотивация и др.); средства обучения доступные для детей (необходимое наглядное и раздаточное оборудование, инструменты, материалы и приспособления) действенны в формировании и развитии умений обучающихся создавать художественный образ, конструировать, оформлять и использовать в жизни свои поделки, а используемые приемы и методы воспитания способствуют формированию гражданского сознания и морально – этических норм поведения, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям их культуре, традициям.

Данная программа дополнительного образования помогает детям освоить знания, умения и навыки в выбранной сфере деятельности, развивает у них потребность в творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир искусства, приобщать их к культурно-историческим ценностям.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что в данную программу вошли темы, раскрывающие основы работы по декоративно-прикладному творчеству – аппликация.

Уровень освоения содержания образования. стартовый. Данная программа является ознакомительной и предлагается для организации досуга детей в летний период и получения ими знаний о простейших закономерностях построения предметов и передачи их формы, основах графики, композиции, декоративной стилизации.

Адресат программы – учащиеся общеобразовательных школ в возрасте 7-12 лет. Специальных требований к знаниям учащихся при приеме в объединение нет.

Эффективность развития творчества учащихся зависит от учета их психолого-педагогических особенностей, от создания условий для творческой деятельности, системность в приобретении знаний умений навыков, последовательность, взаимоотношение с педагогом и родителями.

Дети младшего школьного возраста внушаемы и податливы, они доверчивы, восприимчивы, склонны к подражанию. У них преобладает наглядно-образный тип мышления, поэтому они обращают внимание на все яркое. Младшие школьники запоминают небольшой по объему языковой материал и носит механический характер, который основан на многократном повторении.

Дети среднего школьного возраста становятся все более самостоятельными, творческими, активными, формируется практическое мышление, а затем самокритичность. Ведущую роль в развитии подростков играет общение со сверстниками. Но также семейное общение продолжает оставаться достаточно сильным. Все это способствует воспитанию личностных качеств ребенка: аккуратность, внимание, терпение, настойчивость, взаимопомощь.

Объем и срок освоения программы: Программа является *краткосрочной*.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

Продолжительность обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Магия бумаги» составляет **один месяц**.

Основной учебно-тематический план составлен на 16 часов.

Форма обучения: очная.

Наполняемость учебных групп: 12-15 человек.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 часа. Количество занятий в неделю – 2, количество часов в неделю – 4. Продолжительность одного занятия 45 минут с перерывом между занятиями 10-15 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Развитие интереса к художественному творчеству посредством обучения детей элементам дизайна из бумаги и картона.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать первоначальные знания о качестве и технологических возможностях бумаги;
- сформировать первоначальные навыки работы с бумагой различной фактуры и изготовления декоративных изделий;
- научить различным технологическим приёмам работы с бумагой;
- научить исследовать различные свойства и качества бумаги и картона и использовать их для выполнения определённых задач.

Развивающие:

- развивать познавательную активность, общение, самостоятельность;
- развивать образное мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, наблюдательность, аккуратность;
- развивать творческую активность, коммуникативные умения, навыки работы в команде.

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.

1.3. Содержание программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

№ занятия	Название раздела, темы	Количество учебных часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Чудеса из бумаги	2	1	1	Беседа, анкетирование, наблюдение
2-4	Аппликация	6	1	5	Беседа, наблюдение, анализ работ
5-7	Объемная аппликация	6	1	5	Беседа, наблюдение, анализ работ
8	Итоговое занятие. Выставка «Летняя фантазия»	2	-	2	Выставка, наблюдение, беседа
	Итого:	16	3	13	

Тема 1. Вводное занятие. Чудеса из бумаги

Теория: Знакомство с детьми. План работы объединения. Беседа «Давайте, познакомимся!» Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Организация рабочего места. Понятие о принципах работы с бумагой и инструментами. Знакомство с видами и свойствами бумаги. Основные приёмы обработки бумаги и подготовки её к работе.

Практика: Анкетирование. Игры на знакомство: «Снежный ком», «Вот так!», «Давайте помашем рукой!». Игры на сплочение: «Солнечный зайчик», «Дерево дружбы».

Тема 2. Аппликация

Теория: Виды аппликации. Материалы для аппликации. Замысел изделия. Выбор сюжета. Техника, порядок выполнения аппликации. Подготовка фона. Подборка материала для аппликации. Знакомство с обрывной аппликацией. Основные приемы работы с бумагой (складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание).

Практика: Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Работа с различными материалами. Выполнение работ: «Птичка», «Бабочка на цветке», «Веселые совы», «Божьи коровки на ромашке», «Забавная открытка».

Тема 3. Объемная аппликация

Теория: Технология выполнения объемных поделок из бумаги. Поиск творческой идеи. Этапы работы. Разнообразие материалов. Моделирование животных, птиц, растений из бумаги.

Практика: Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Работа с различными материалами. Выполнение работ: «Ананас», «Ёжик», «Котик на лужайке», «Лягушка и стрекоза», «Розы», «Веселая пчелка».

Тема 4. Итоговое занятие. Выставка «Летняя фантазия»

Практика: Подготовка творческих работ учащихся к выставке. Подведение итогов, просмотр, презентация творческих работ и оформление выставки. Награждение учащихся по итогам работы (грамоты, подарки).

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Магия бумаги» у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий, позволяющих достигать следующих результатов:

Предметные:

- знание основных сведений об истории происхождения бумаги, основных терминов и принципов моделирования из бумаги;
- умение организовать свое рабочее место в соответствии с требованиями техники безопасности;
- умение работать инструментами и приспособлениями;
- умение выполнять различные действия с бумагой (складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание);
- умение последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие).

Метапредметные:

- умение работать самостоятельно и в команде;
- умение организовывать свою деятельность;
- умение оценивать результаты своих действий.

Личностные результаты:

- наличие интереса (мотивации) в занятии прикладным творчеством;
- прилежность, аккуратность;
- умение быть самостоятельным и ответственным, наличие навыков самооценки;
- владение социально и личностно значимыми качествами, индивидуально-личностными позициями, системой норм и правил межличностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Занятие-знакомство	2	Вводное занятие. Чудеса из бумаги	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, анкетирование, наблюдение
2.				Комплексное занятие	2	Выполнение картины «Бабочка на цветке»	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, наблюдение, анализ работ
3.				Комплексное занятие	2	Выполнение работы «Божьи коровки на ромашке»	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, наблюдение, анализ работ
4.				Комплексное занятие	2	Выполнение работы «Летнее настроение»	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, наблюдение, анализ работ
5.				Комплексное занятие	2	Выполнение работы «Ананас»	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, наблюдение, анализ работ
6.				Комплексное занятие	2	Выполнение работы «Розы»	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, наблюдение, анализ работ
7.				Комплексное занятие	2	Выполнение работы «Веселая пчелка»	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, наблюдение, анализ работ
8.				Итоговое занятие	2	Выставка творчества «Летняя фантазия»	ДООЛ «Звездочка»	Беседа, наблюдение, анализ выступлений

2.2. Условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Магия бумаги» необходимы:

2.2.1. Материально-технические ресурсы:

Помещение для проведения занятий, оснащенное комплектом мебели для группы учащихся и педагога, персональный компьютер и (или) ноутбук с доступом в сеть Интернет.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для работы:

- белая бумага, цветная бумага тонкая, цветная бумага плотная, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон – в расчете на группу;
- линейки, треугольники, карандаши: цветные, простые, фломастеры, ножницы, клей ПВА, клей-карандаш, кисточки для клея, двусторонний скотч (для создания объемных элементов); скрепки для фиксации; степлер и скобы (по необходимости); стразы на липучке (для открыток), бумажные салфетки – в расчете на группу.

2.2.2. Информационное обеспечение

Книги и журналы по различным техникам работы с бумагой. Презентации, раздаточный и дидактический материал по темам.

Подборка литературно-художественного материала (стихи, поговорки, пословицы, загадки, рассказы); занимательный материал (викторины, ребусы, кроссворды); подборка заданий развивающего и творческого характера.

2.2.3. Кадровое обеспечение:

Педагог, занятый в реализации программы должен соответствовать требованиям профессиональный стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.3. Формы аттестации (контроля)

Для оценки результативности краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Магия бумаги» применяются входящий, текущий и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы. Цель – определить круг интересов и склонностей учащихся, формы и методы работы с учащимися. Формы оценки: анкетирование, наблюдение.

В ходе освоения учащимися ознакомительной программы «Магия бумаги» на каждом занятии ведется текущий контроль их учебной деятельности. В зависимости от изучаемой темы это может быть анкетирование, тесты, устный опрос, беседа, наблюдение, разнообразные практические задания.

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. В целях контроля и оценки результативности учебных занятий проводятся опросы обучающихся; в процессе практической деятельности педагог наблюдает за работой обучающихся, степенью их внима-

ния, памяти, иными физическими и психическими качествами детей, их отношением к процессу игры и друг к другу. Для оценки результативности освоения программы обучающимися используются различные формы игровой деятельности: викторины; конкурсы; сюжетно-ролевые игры; задания соревновательного характера; интеллектуальные задания и тесты.

Выставка творческих работ учащихся является итоговым мероприятием. Учащиеся, посещавшие занятия и принявшие активное участие в итоговом мероприятии, считаются успешно освоившими ознакомительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Так же критерием успешности реализации программы могут быть положительные отзывы родителей.

2.4. Оценочные материалы

Стартовая анкета.

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждешь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере?

.....

- Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я пришел в лагерь, потому что.....

Я не хочу, чтобы.....

Я хочу, чтобы.....

Я боюсь, что.....

Пожалуйста, напиши также:

Имя..... Фамилия.....

Промежуточная анкета.

1. Ты с удовольствием идешь утром в лагерь?
2. Если тебе интересно в лагере то, что больше всего нравится: петь, танцевать, рисовать, смотреть телевизор, играть, заниматься спортом или что-то еще?
3. Чему ты научился в лагере: выучил песню, научился танцевать, играть в шашки, шахматы и др.?

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

4. Если бы тебе разрешили, что бы ты делал в лагере целый день?
5. Чего нет в лагере, чего бы ты хотел?
6. Ты поедешь на следующий год в лагерь?
7. Если не поедешь, то почему?
8. Что ты расскажешь дома о лагере?
9. Нравится ли тебе, как кормят и готовят в лагере? Поставь оценку повару: (от «пятерки» до «двойки»).
10. Хочется ли тебе домой?
11. Какую оценку ты бы поставил за жизнь в лагере?
12. Кто твой друг среди ребят, среди взрослых?
13. Что особенно понравилось в лагере (спортивные мероприятия, туристическая эстафета, праздники, экскурсии, походы)?

Итоговая анкета.

Дорогой друг! Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь.

1. Что ты ожидал (а) от лагеря?
2. Что тебе понравилось в лагере?
3. Что тебе не понравилось?
4. Изменился (ась) ли ты как личность за время пребывания в лагере?
5. Кто из ребят, с твоей точки зрения, изменился больше всего?
6. Какие из мероприятий лагеря оказали наибольшее влияние на тебя? На всех?
7. Было ли скучно в лагере?
8. Было ли тебе страшно?
9. Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?
10. Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
11. Что бы ты хотел (а) пожелать себе?
12. Что бы ты хотел (а) пожелать другим ребятам?
13. Что бы ты хотел (а) пожелать педагогам?
14. Самое важное событие в лагере? Было ли оно?
15. Закончи предложения:
 Я рад, что
 Мне жаль, что.....
 Я надеюсь, что.....
 Твое имя....., фамилия.....
 и автограф..... на память

Оценка детских творческих работ происходит по следующим критериям:

- раскрытие заданной темы различными способами или выполнение практического задания или упражнения;
- оригинальность;
- использование теоретических знаний изобразительности в практической работе;
- культура работы в материале;
- собственное отношение к работе (через аккуратность и законченность работы).

2.5. Методические материалы

Программа носит выраженный деятельностный характер, создающий возможность активного практического погружения детей в творческую деятельность декоративно-прикладного творчества (выполнение аппликаций) на уровне первичного знакомства с ней.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа «Магия бумаги» предусматривает вариативность использования педагогических технологий:

- традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения и др.);
- современных (игровые (имитационного моделирования) технологии, здоровьесберегающие, информационные, группового обучения).

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают следующие формы организации учебного занятия (беседа, выставка, практическое занятие, конкурс, мастер-класс, игра, лекция, творческая мастерская, наблюдение.)

Для организации образовательного процесса используются следующие методы обучения: словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, игровые и воспитания – убеждение, поощрение, стимулирование.

Занятия в объединении проводятся в групповой форме. Основные виды групповых занятий: беседа с показом иллюстраций, практическое занятие и др. Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих работ. Регулярное проведение тематических выставок, поощрение и награждение учащихся, показавших лучшие достижения и освоивших материал изучения, поднимает настроение и раскрывает творческие возможности детей.

Основные методы обучения, используемые в процессе реализации программы: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, практические. В соответствии с содержанием программы могут использоваться различные виды

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

занятий: рассказ, беседа, выполнение самостоятельной работы, практическая работа, выставки.

Данная программа предусматривает не только получение учащимися знаний, умений и навыков по прикладному творчеству, но и выявление и развитие творческих способностей, воспитание трудолюбия, толерантности, умения работать в команде, коммуникабельности, любви к историческому и культурному наследию. Для наиболее полного развития заложенных у учащихся творческих возможностей, программный материал систематизирован и представлен в виде определенного комплекса. Во время учебного процесса создается эмоционально-ориентированный фон, наполнение которого позволяет усвоить практические умения и навыки, учит комплексному применению знаний, умений и навыков. При проведении занятия возможно изменение последовательности обычных этапов. Например, середина и конец могут быть традиционными, но начало следует делать оригинальным.

Занятия по усвоению практических умений и навыков помимо традиционной формы лучше проводить в игровой форме, что позволит обучающимся ощутить себя в новом качестве, изменить общение с товарищами в группе, повысить эмоциональный настрой. Игровая форма позволяет приблизить процесс обучения к практической деятельности. Сообразуясь с характером и интересами своей роли, учащиеся принимают практические решения, научаются выходить из конфликтной ситуации, заложенной в содержании игры, демонстрируют свои знания и умения.

Для активизации детей используются разработанные задания – игры на развитие фантазии и воображения. При этом задания-игры дифференцированы по возрастам.

Итоговое занятие – выставка подделок, награждение. С помощью детей подбираются работы, оформляются и подписываются.

Методические материалы

№ п/п	Раздел или тема программы (по учебному плану)	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение занятия
1.	Вводное занятие. Чудеса из бумаги	Занятие-знакомство.	<u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение <u>Наглядный:</u> демонстрация готовых работ и образцов <u>Объяснительно-иллюстративный:</u> показ презентации <u>Практический:</u> игры на знакомство, практическая работа	Презентация по программе, инструкция по ОТ и ТБ, альбомы с образцами работ, книги, учебные пособия, шаблоны, трафареты	Беседа, анкетирование, игра	Ноутбук, мультимедийный проектор, USB-флеш-накопитель
2.	Аппликация	Комплексное занятие	<u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение <u>Наглядный:</u> демонстрация презентаций, образцов <u>Объяснительно-иллюстративный:</u> показ с объяснением <u>Практический:</u> практическая работа	Презентация. Образцы работ. Схемы, шаблоны.	Практическое задание, наблюдение, мини-выставка работ	Ноутбук, мультимедийный проектор, USB-флеш-накопитель
3.	Объемная аппликация	Комплексное занятие	<u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение <u>Наглядный:</u> демонстрация презентаций, образцов	Презентация. Образцы работ. Схемы, шаблоны.	Практическое задание, наблюдение, мини-выставка	Ноутбук, мультимедийный проектор, USB-флеш-

			<u>Объяснительно-иллюстративный:</u> показ с объяснением <u>Практический:</u> практическая работа		работ	накопитель
4.	Итоговое занятие. Выставка «Летняя фантазия»	Творческая мастерская	<u>Практический:</u> творческая мастерская. Выставка «Летняя фантазия»	Сценарий	Выставка, наблюдение, беседа	Ноутбук, мультимедийный проектор, USB-флеш-накопитель, фотоаппарат

2.6. Воспитательный компонент

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304).

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации (*Примерная программа воспитания*).

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общая цель воспитания – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) – индивидуальные и групповые.

Цель, задачи и результат воспитательной работы

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые при-

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

оритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях образования:

В воспитании детей данного возраста таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений.

Цель воспитания – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме;

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

Задачи воспитания

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Планируемые результаты реализации программы воспитания

Учащиеся смогут:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

Работа с коллективом обучающихся

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Для реализации данной программы необходимо тесное сотрудничество с родителями, которое направлено на вовлечение семьи в воспитательный процесс. В работе по данному направлению используются такие виды сотрудничества, как:

- родительские собрания с использованием слайдовых презентаций по профилю программы с целью знакомства родителей с содержанием, задачами и методами освоения детьми программного материала;
- наглядный материал в родительском информационном уголке с целью знакомства родителей с работой детского образовательного объединения;
- памятки и тематические консультации с целью закрепления пройденного материала, а также педагогического просвещения («Сегодня на занятии!», «Нужно ли отдавать ребенка в секцию или кружок?», «Как содействовать ребенку при выборе интересов, а также будущей профессии» и др.);
- индивидуальные беседы об успехах детей, «Использование дополнительной литературы по патриотическому воспитанию» с целью установления доверительных отношений между родителями и педагогами, а также привлечение их к сотрудничеству,
- оказания своевременной помощи по тому или иному вопросу по обучению и воспитанию детей, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам;
- анкетирование с целью обеспечения обратной связи с семьей, уточнения представления родителей о дополнительном образовании, выявление отношения родителей к вопросам социально-гуманитарного образования детей и подростков и его реального осуществления в семье;
- праздники, мероприятия, проекты с участием родителей.

Воспитательный процесс обеспечивается на каждом занятии в течение всего периода в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, недопустимости асоциальных форм поведения в обществе, необходимости уважения прав и мнения другого человека, отношений старшего и младшего поколений. Дополнительные беседы педагога направлены также на формирование личностных качеств учащегося, таких как справедливость, уважение к окружающим, коммуникабельность, патриотизм, культура поведения.

Важным моментом в освоении образовательной программы является создание благоприятной эмоционально-психологической атмосферы в детском коллективе, когда выполняются следующие правила: принимать ребенка как особую индивидуальность, использовать положительные эмоции в построении общения педагога и обучающегося.

Такое общение учит детей понимать друг друга, считаться с мнением других, отстаивать свою точку зрения, видеть и чувствовать красоту окружающего нас мира, сопереживать другим.

Главным же является то, что каждый, занимающийся в объединении, имеет возможность почувствовать свою значимость, уверенность в своих силах. Приобщаясь в течение нескольких лет творчеству, занимаясь в приятной, дружеской атмосфере сверстников, он сумеет выработать определенную жизненную позицию, которая поможет ему в дальнейшей взрослой жизни.

Выбор содержания массовых мероприятий осуществляется с учетом направленности объединения, а также с учетом интересов, психологических и возрастных особенностей детей. Это способствует развитию у ребенка творческой инициативы и более полному раскрытию их индивидуальности. Активное участие обучающихся в жизни объединения помогает формированию сплоченного детского коллектива на протяжении нескольких лет.

Процесс направлен на воспитание и развитие свободной, жизнелюбивой, талантливой личности, обогащенной знаниями, эстетически развитой, готовой к созидательной, трудовой и творческой деятельности и нравственному поведению.

План воспитательной работы в творческом объединении разрабатывается с учетом общего плана воспитательной работы образовательной организации, который включает в себя организацию и труда, и отдыха. Чтобы данная работа была более эффективной, необходимо максимально учитывать интересы обучающихся. Наиболее удобным временем для проведения данных мероприятий являются каникулярные и традиционные выходные дни.

По окончании обучения по образовательной программе обучающийся должен иметь ясное и конкретное представление о значимых личностных качествах современного человека, нравственных нормах. Устойчиво проявлять в своем поведении следующие личностные качества: адекватная самооценка, уверенность в своих силах, целеустремленность, бережное отношение к окружающему миру, гуманность, доброжелательность, толерантность, трудолюбие, коллективизм, взаимопомощь.

Календарный план воспитательной работы

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

№ п/п	Название мероприятия	Задачи	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Художественное–эстетическое направление			
1.1.	«Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»	Воспитывать толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций.	Праздник	Июнь
1.2.	Экскурсия на природу	Воспитывать сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательность и фантазию	Развлечение	Июнь
2.	Духовно–нравственное направление			
2.1.	«Старость нужно уважать»	Воспитывать уважение к старшему поколению, близким людям, к матери.	Изготовление открыток, сувениров	Июнь
2.2.	«Мир начинается с мамы»	Воспитывать уважение к близким людям, к матери.	Концерт	Июнь
3.	Гражданско–патриотическое направление			
3.1.	«Я поведу тебя в музей»	Воспитывать в детях национальные ценности и духовных и нравственные традиции.	Экскурсия	Июнь

3. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Андерлен-Дебюиссон М. Мозаика / М. Андерлен-Дебюиссон ; [пер. с фр. А. Кабалкина]. - М.: РОСМЭН, 2008. — 32 с.
2. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160 с.
3. Бондаренко О.В. Поделки из бумаги. Подарки, игрушки, забавные зверушки. Вместе учимся мастерить. - Ярославль: «Академия развития», 2009 - 80 с.
4. Волшебная бумага для мальчиков/ Н.В. Дубровская. - М.: Астрель: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2011
5. Гончарова Е.В. Поделки из бумаги.- Харьков: Аргумент принт, 2013. – 48 с.
6. Гофрированный картон/ Елена Ступак. – М.: Айрис-пресс, 2010

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

7. Зайцев В.Б. Поделки из бумаги: [для младшего школьного возраста] / Зайцев В. Б. - Москва: РИПОЛ классик, 2011. - 15 с.
8. Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина / Е.Г. Лебедева. — М. : Айрис-пресс, 2008. — 176 с.
9. Линд Х. Бумажная мозаика. - М.: ООО «Издательство «Айрис-Пресс», 2007. - 32 с.
10. Объемные поделки из бумаги/ Марион Давидовски. - М.: АСТ: Астрель, 2011. - 64 с.
11. Рязанова В.Н. Бумажная пластика. Методическое пособие. - Тамбов: «ТОИПКРО», 2003 - 94 с.
12. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги /Донателла Чиотти ; [пер. с итал. Г.В. Кирсановой]. - Москва: Мир книги, 2009. - 96 с.
13. Шпурт Т.Н. Бумажные цветы в технике оригами /Т.Н. Шпурт. - Ростов-на-Дону: Владис, 2012. - 190 с.

Список литературы для учащихся и родителей

1. Артамонова Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов. - М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64 с.
2. Белякова О.В. Волшебная бумага, или Бумажные фокусы / О.В. Белякова, А.В. Щеглова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. - 254 с.
3. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160 с.
4. Бондаренко О.В. Поделки из бумаги. Подарки, игрушки, забавные зверушки. Вместе учимся мастерить. - Ярославль: «Академия развития», 2009 - 80 с.
5. Зайцев В.Б. Поделки из бумаги - Москва: РИПОЛ классик, 2011. - 15 с.
6. Кулакова Л.Ю. Цветы и вазы из бумаги - Москва: АСТ-Пресс Книга, печ. 2011. - 32 с.
7. Куно С. (ред.) Большая книга поделок. -Пер. с нем. — М.: Олма-Пресс, 2001. — 307 с.
8. Рубцова Е. Открытки к праздникам своими руками. — М.: Эксмо, 2008. — 129 с.
9. Румянцева Е.А. Простые поделки без помощи мамы. - Москва: Айрис-пресс, 2008. - 191 с.

Интернет-ресурсы

1. <http://detskiepodelki.com/podelki-iz-bumagi/13-podelki-iz-bumazhnyh-polosok.html> – Поделки из бумажных полосок
2. <https://clubsamodelok.ru/podelki-iz-cvetnoj-bumagi/> – Поделки из цветной бумаги

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества муниципального образования «Мелекесский район» Ульяновской области»

3. <https://dominafiesta.com/podelki-iz-vtorsyrya-svoimi-rukami-dlya-detey-v-shkolu/> – Поделки из бросового материала
4. <https://gidrukodeliya.ru/obryvnaya-applikaciya> – Обрывная аппликация
5. <https://gidrukodeliya.ru/obyomnye-podelki-iz-bumagi> – Объемные поделки из бумаги
6. <https://handsmake.ru/podelki-iz-tsvetnoy-bumagi-dlya-detey.html> – Поделки из цветной бумаги для детей
7. <https://infourok.ru/masterklass-chudo-poloskikonstruirovanie-iz-bumagi-886355.html> – Мастер-класс «Чудо-полоски»
8. <https://kid-life.ru/tehniki-raboty-s-bumagoj/> – Техники работы с бумагой
9. <https://kladraz.ru/blogs/anastasija-sergeevna-derkach/originalnye-zakladki-dlja-knig-iz-bumagi-svoimi-rukami-master-klas-s-foto.html> – Оригинальные закладки для книг
10. <https://kladraz.ru/podelki-dlja-detei/podelki-iz-bumagi-i-kartona-dlja-detei/aplikacija-iz-ladoshek-v-detskom-sadu.html> – Аппликация из ладошек
11. <https://ne-proza.ru/idei-dlya-tvorchestva/tvorchestvo/> – Литература для творчества
12. <https://tratatuk.ru/applikatsii/obemnaya-applikatsiya-bozhya-korovka-na-polyanke.html> – Объемная аппликация «Божья коровка»
13. <https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/podelki-dlya-detej.html> – Поделки из бумаги для детей
14. <https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/podelki-iz-polosok-bumagi.html> – Поделки из бумажных полос
15. https://vk.com/dets_podelki – группа в социальной сети ВКонтакте «Детские поделки»
16. <https://www.chudopredki.ru/10264-obemnye-podelki-iz-bumagi.html> – Объемные поделки из бумаги